



24.

MEMORIAL DE SOBRADO



Lugar da Meia Laranja
Sobrado
Castelo de Paiva



41° 2' 34.00" N
8° 16' 12.29" O



+351 918 116 488



×



×



Monumento Nacional
1950



P. 25



Libre



×

Habitualmente llamado Memorial de Boavista, este monumento presenta una tipología diferente a los otros memoriales (p. 96 y 147), ya que no presenta ningún arco.

Está formado por dos cabeceras verticales de terminación en forma de disco, con cruces latinas grabadas en cada cara en las que se apoyan dos placas horizontales. La superior es rectangular y la inferior corresponde a una tapa sepulcral y presenta una superficie convexa. Sobre la losa superior está gravada una cruz dentro de un triángulo.

En la losa inferior fueron grabadas una espada larga y una cruz griega inscrita en un círculo. El elemento de la cruz dentro de un círculo es común en la época románica, tanto en las tumbas como en las paredes de las iglesias. En las caras externas de ambas losas también se grabaron espadas.

Aunque sea compleja la datación de este monumento, una vez que su estructura tiene una expresión distinta a la de los demás memoriales que no permite comparaciones tipológicas, el Memorial de Sobrado ha sido datado de mediados del siglo XIII.



LEYENDA DE SAN ANTONIO

Según la tradición, vivía en Sobrado don Martim de Bulhões que, aún muy joven, se enamoró de Maria Teresa Taveira. Don Gil, padre de Maria, quiso que don Martim fuera a la guerra antes de casarse con su hija. Sin miedo y aventurero, don Martim aceptó el reto y se armó caballero antes de partir para Lisboa. Formó parte de una cruzada liderada por el rey don Sancho I (r. 1185-1211), organizada para conquistar Silves, acabando prisionero de los moros.

Tras el fallecimiento de su padre, doña Maria comienza a ser perseguida por don Fafes, un hombre cruel y rico, Señor de la Raiva, que quería casarse con ella.

Entre tanto, el capellán de Paços de Godim consigue la liberación de don Martim, que se apresura a regresar, coincidiendo con el día en que don Fafes decide tomar por la fuerza a la bella doña Maria.

Los dos rivales se encuentran junto a los Portais da Boavista, lugar donde hoy se encuentra el Memorial de Sobrado, se enfrentan en un duro combate, del que sale victorioso don Martim. Para recordar ese hecho, don Martim mandó erigir en ese lugar la sepultura o el "memorial" de don Fafes. Don Martim e doña Maria se casaron y tuvieron un hijo: San Antonio de Lisboa (c. 1195-1231).



A NO PERDER

- 4,6 km: Isla de Castelo (p. 264)
- 12,8 km: Mirador de São Domingos (p. 265)